

Roberto MANGAS MORALES



**Guía de Aves**  
de la Vega del Henares  
y de la Campiña

*aache*

---

tierra de Guadalajara / 57

## **GUÍA DE AVES DE LA VEGA DEL HENARES Y DE LA CAMPIÑA**

La Mancomunidad de servicios Vega del Henares, MVH, editó en 2005 la primera Guía de Aves de la Vega del Henares y de la Campiña alcarreña, con el objetivo de dar a conocer el amplio y variado catálogo de especies que, de forma temporal o permanente, se encuentran en estas dos comarcas naturales de Guadalajara.

El libro, publicado por la editorial alcarreña Aache con el número 57 de la colección "Tierra de Guadalajara", está dividido en varias secciones. En primer lugar describe el entorno natural del río Henares, desde su nacimiento en Horna a su desembocadura en el río Jarama a la altura de Mejorada del Campo, con un especial análisis del bosque de ribera, los Cortados y los cerros del río. También se analiza la Campiña alcarreña, con especial atención a la Zepa "Estepas Cerealistas de la Campiña".

Una breve descripción del mundo de las aves, su morfología y características principales, da paso a un total de 161 fichas ilustradas de otras tantas especies de aves cuya constancia en la zona de estudio está documentada de una forma u otra. Estas fichas contienen una parte descriptiva y otra pictórica. En la primera nos encontramos con una breve reseña del ave en sí, describiéndola en su hábitat natural, tipo de alimentación y color del plumaje para su identificación. La longitud, peso y envergadura de las alas completa este apartado.

La guía ha sido realizada por el periodista Roberto Mangas, colaborador del diario El Mundo, Agencia EFE y semanario El Decano, entre otros, y miembro de Seo-Bird Life.

En cuanto a la iconografía pictórica, las 161 fichas van acompañadas de una imagen fotográfica o una ilustración a la acuarela. En ambos casos, a todo color, lo que confiere a esta guía una gran belleza visual por la gran calidad de las obras reproducidas. Y es que esta Guía de Aves de la Vega del Henares y de la Campiña, de Guadalajara, cuenta con un excelente plantel de ilustradores. Por un lado está el fotógrafo Carlos Sanz. Autor de miles de fotografías del mundo animal, su firma aparece en las más prestigiosas revistas de naturaleza de todo el mundo: Quercus, Biológica, Natura, La Tierra... Ha colaborado en las series de televisión "La España Salvaje", emitida por TVE y presentada por el Príncipe de Asturias, y en "El hombre y la Tierra", dirigida y presentada por Félix Rodríguez de la Fuente.

Por lo que respecta a las ilustraciones con acuarela, se encuentran el artista cántabro, premio de Bellas Artes de su región en el año 2004, Nacho Zubelzu; los pintores alcarreños Félix Sánchez Baranda y Marina Sánchez Parra; el copista aloverano Miguel Ángel Calvo Gómez; y, por último, el ilustrador de libros de literatura infantil y además escritor, Santiago García Clairac, premio Cervantes Chico de Literatura infantil en el año 2004. Clairac realiza además "story boards" para el cine, entre otras, el de la película "El penalty más largo del mundo".